

CILINDRO EXTENDABLE_top ceramica / *CILINDRO EXTENDABLE_ceramic top*

Design Ollen Pal



Il tavolo Cilindro allungabile è un arredo pratico ed elegante progettato per rispondere alle esigenze del soggiorno moderno, inserendosi nell'ambiente con stile e naturalezza. Cilindro allungabile è il tavolo moderno allungabile che si contraddistingue per il suo design pulito ed essenziale grazie al basamento centrale a forma di cilindro in metallo verniciato monocolore o bicolore. L'anello inferiore disponibile in diverse colorazioni consente di impreziosire e caratterizzare il tavolo, creando abbinamenti audaci e raffinati. Il basamento è disponibile in due dimensioni secondo la misura del piano ed è contraddistinta da una piastra a terra rettangolare con angoli arrotondati che funge da zavorra. Su questo monolitico cilindro si poggia un elegante piano in ceramica di 14 mm di spessore, allungabile da entrambi i lati con un pratico ed essenziale meccanismo. La ceramica è sempre accoppiata ad un piano in cristallo, ed è disponibile in diverse tonalità e textures, dai colori chiari a quelli scuri, dalle finiture opache a quelle brillanti. Oltre che in ceramica il piano e le allunghe sono disponibili anche vetro colorato. Disponibile anche con piano fisso in versione tavolo in vetro, tavolo in legno, tavolo in ceramica e tavolo in marmo nelle forma rettangolare o sagomata. Cilindro è il perfetto tavolo allungabile di design che accompagna i tuoi momenti conviviali senza rinunciare ad uno stile moderno e sofisticato.

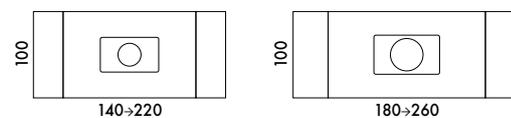
The extendable dining table Cilindro is a practical and elegant piece of furniture designed to meet the needs of modern living rooms, fitting in with style and ease. Cilindro Extendable is the modern extendable table that stands out for its clean and essential design, thanks to the central cylindrical base in monochrome or two-tone painted metal. The lower ring, available in different colors, allows to embellish and characterize the table, creating bold and refined combinations. The base is available in two sizes according to the size of the top and is characterized by a rectangular ground plate with rounded corners that acts as a ballast. On this monolithic cylinder, an elegant 14mm thick ceramic top is placed, which can be extended from both sides with a practical and essential mechanism. The ceramic is always coupled with a glass top and is available in different shades and textures, from light to dark colors, from matte to glossy finishes. In addition to ceramic, the top and extensions are also available in colored glass. It is also available with a fixed top in glass, wood,

eforma
DESIGN ITALIANO

ceramic, and marble versions in rectangular or shaped form. Cilindro is the perfect extendable design table that accompanies your convivial moments without sacrificing a modern and sophisticated style.

eforma
DESIGN ITALIANO

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo allungabile con base in metallo verniciato monocolore o bicolore.

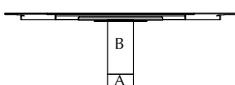
Nero	V01	Titanio	V04
Bianco	V02	Bronzo	V05
Antracite	V03	Oro	V06

Piano in ceramica.

Sottopiano in vetro temperato spessore 8 mm, accoppiato con ceramica spessore 6 mm.

Calacatta Gold lucido	CM1	Onice lucido	CM5
Calacatta Gold opaco	CM7	Sahara Noir lucido	CM6
Statuario lucido	CM2	Avorio	CM8
Portoro opaco	CM3	Ardesia	CM9
Alabastro lucido	CM4	Patagonia lucido	CM10

COMBINAZIONI BICOLORE:



B	Nero	V01	Nero	V01	Bronzo	V05
A	Titanio	V04	Oro	V06	Oro	V06

Extendable table with metal base painted monocolour or bicolor.

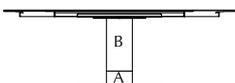
Black	V01	Titanium	V04
White	V02	Bronze	V05
Anthracite	V03	Gold	V06

Ceramic top.

8 mm thick tempered glass lower plate, coupled with a 6 mm thick ceramic top.

Glossy Calacatta Gold	CM1	Glossy Onice	CM5
Matt Calacatta Gold	CM7	Glossy Sahara Noir	CM6
Glossy Statuario	CM2	Avorio	CM8
Matt Portoro	CM3	Ardesia	CM9
Glossy Alabastro	CM4	Glossy Patagonia	CM10

COMBINATIONS BICOLOR:



B	Black	V01	Black	V01	Bronze	V05
A	Titanium	V04	Gold	V06	Gold	V06

FINITURE/FINISHES

Attenzione: il prodotto finito può presentare delle lievi variazioni di colore rispetto ai campioni forniti dall'azienda. I colori visualizzati sono puramente indicativi e possono variare rispetto alla realtà. Rivolgersi ad EFORMA o al proprio rivenditore di fiducia per ricevere maggiori informazioni. EFORMA si riserva di apportare modifiche e/o migliorie di carattere tecnico ed estetico ai propri modelli e prodotti in qualsiasi momento e senza preavviso. / *Attention: the final product may show slight variations in colour compared to the samples supplied by the company. The colours displayed are indicative and can vary in reality. Please contact EFORMA or your preferred retailer for more information. EFORMA reserves the right to change and/or apply technical and esthetical improvements to its models and products at any time without any notice.*

Metallo/Metal

I metalli della nostra collezione vengono verniciati a polvere così da rivestire le nostre superfici a scopo decorativo e protettivo. Lo spessore finale della verniciatura a polveri, risulta particolarmente elevata contribuendo ad una serie di rilevanti vantaggi sul prodotto verniciato: resistenza meccanica, resistenza agli agenti corrosivi, scarsa infiammabilità, precisione nell'applicazione. Le verniciature a polveri utilizzate sono totalmente atossiche e prive di solventi, per questo motivo la verniciatura a polveri è una lavorazione ECO-FRIENDLY, a bassissimo impatto ambientale. Disponibile la versione cromata dove il metallo o l'alluminio vengono rivestiti di cromo, conferendogli così durezza, resistenza chimica e resistenza all'ossidazione. / *The metals in our collection are powder coated in order to coat our surfaces for decorative and protective purposes. The final thickness of the powder coating is particularly high contributing to a series of advantages for the painted product: mechanical resistance, resistance to corrosive agents, low flammability, precision in the application. The powder coatings used are non-toxic and solvent-free, for this reason powder coating is an ECO-FRIENDLY process, with a very low environmental impact. The chrome version is available where the metal or aluminum is coated with chrome, giving it hardness, chemical resistance and resistance to oxidation.*



V01 - Nero/Black



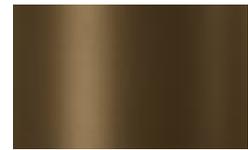
V02 - Bianco/White



V03 - Antracite/Anthracite



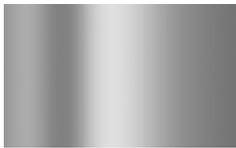
V04 - Titanio/Titanium



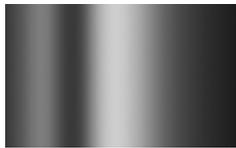
V05 - Bronzo/Bronze



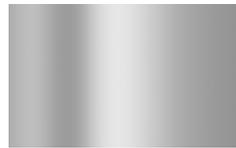
V06 - Oro/Gold



CRO - Cromo/Chrome



CRN - Cromo Nero/
Black Chrome



ASP - Alluminio Spazzolato/
Polished Aluminium



VS6 - Oro spazzolato/
Brushed Gold

Cristallo/Glass

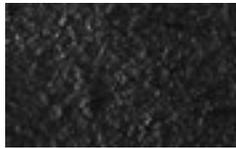
I cristalli utilizzati da EFORMA vengono temprati come richiedono e prescrivono le norme antinfortunistiche. Le lastre di vetro colorato, soprattutto nelle superfici più ampie, possono presentare dei piccoli puntini che sono dovuti alle caratteristiche di lavorazione, ai processi di verniciatura ad alte temperature ed a reazioni naturali del cristallo. Tali irregolarità non possono in alcun modo essere considerati difetti ma naturali variazioni in un processo di lavorazione molto sofisticato e delicato. / *The glasses used by EFORMA are tempered as required and prescribed by accident prevention regulations. The sheets of colored glass, especially in larger surfaces, may have small dots that are due to the characteristics of its processing, of the painting process at high temperature and the natural reactions of the crystal. These irregularities can in no way be considered defects but natural variations in a very sophisticated and delicate process.*



CR0 - Cristallo extrachiaro
trasparente/Extra clear
transparent glass



CR1 - Cristallo verniciato
Nero lucido/Glossy Black
painted glass



R11 - Cristallo martellato
Nero lucido/Glossy Black
hammered glass



R15 - Cristallo martellato
Bronzo lucido/Glossy
Bronze hammered glass

Specchio/Mirror



CR5 - Cristallo specchiato/
Mirrored glass



CR3 - Cristallo specchiato
Fumè/ Fumè mirrored
glass



CR4 - Cristallo specchiato
Bronzo/ Bronze mirrored
glass

Marmo/Marble

Il marmo naturale che viene utilizzato per le nostre collezioni, deriva da lastre accuratamente selezionate e lavorate facendo così esaltare i suoi colori e i suoi cristalli. Ogni materiale naturale va visto come pezzo unico e le diverse lastre possono presentare variazioni di colore e struttura. / *The natural marble that is used for our collections, comes from carefully selected and processed slabs, thus enhancing its colors and crystals. Each natural material should be seen as a unique piece and the different slabs may present variations in color and structure.*



M01 - Carrara lucido/
Glossy Carrara



M02 - Nero Marquinia luc./
Glossy Nero Marquinia



M03 - Emperador lucido/
Glossy Emperador



M04 - Verde Alpi lucido/
Glossy Verde Alpi

Ceramica/Ceramic

La ceramica è realizzata in gres porcellanato accoppiato a un piano in vetro. I piani sono ottenuti con tecniche innovative che li rendono estremamente resistenti ai graffi, all'usura ed alle alte temperature. Molto facile da pulire. / *Ceramic is made of porcelain stoneware coupled with a glass top. The tops are obtained with innovative techniques that make them extremely resistant to scratches, wear and high temperatures, very easy to clean.*



CM1 - Calacatta Gold lucido/
Glossy Calacatta Gold



CM7 - Calacatta Gold opaco/
Matt Calacatta Gold



CM2 - Statuario lucido/
Glossy Statuario



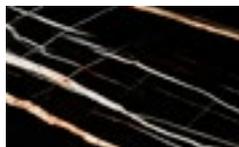
CM3 - Portoro opaco/
Matt Portoro



CM4 - Alabastro lucido/
Glossy Alabastro



CM5 - Onice lucido/
Glossy Onice



CM6 - Sahara Noir lucido/
Glossy Sahara Noir



CM8 - Avorio/Avorio



CM9 - Ardesia/Ardesia



CM10 - Patagonia lucido/
Glossy Patagonia

Legno/Wood

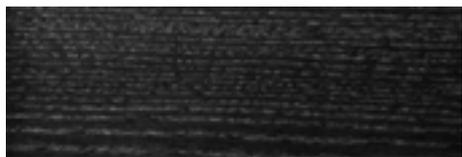
Il legno che viene utilizzato è tra i migliori che esistono sul mercato europeo. Viene lavorato con le migliori tecniche garantendo così resistenza e durata. *The wood which is used is one of the best available in European markets. It is worked with the best techniques guaranteeing resistance and durability.*

LEGGNO IMPIALLACCIATO/VENEERED WOOD

I piani impiallacciati nelle varie essenze, sono accuratamente selezionati e aggiuntati utilizzando fogli rigati e fiammati. Piccole variazioni di colore testimoniano l'autenticità di ogni singola pianta. Sulla superficie vengono applicate vernici opache trasparenti. / *The veneered tops in their various essences, are carefully selected and added by using striped and flamed sheets. Small variations of color testify to the authenticity of each plant. Transparent opaque varnishes are applied to the surface.*



NC - Noce Canaletto/Canaletto Walnut



FNR - Frassino tinto Nero/Black stained Ash



FTM - Frassino tinto Testa di Moro/
Dark Brown stained Ash

LEGGNO MASSELLO/SOLID WOOD

Il legno utilizzato è un materiale di pregio che si caratterizza principalmente per la resistenza all'usura e per l'estetica. Durante il suo ciclo di crescita, sviluppo e maturazione, il legno si evolve nelle sue qualità come il cambio nel colore, nei nodi, e nelle vene. Essendo un materiale vivo, e naturale, può presentare delle variazioni di vene e di tonalità. *The wood used is a valuable material that is mainly characterized by its wear resistance and its aesthetics. During its cycle of growth, development and maturation, the wood's qualities. Evolve showing a change in color, in the knots, and in the veins. Being a living, natural material, it can present variations in veins and shades.*



FVC - Frassino tinto Noce Canaletto/
Canaletto Walnut stained Ash



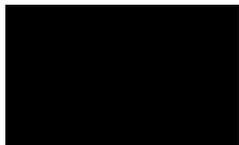
FNR - Frassino tinto Nero/Black stained Ash



FTM - Frassino tinto Testa di Moro/
Dark Brown stained Ash

Laccato/Lacquered

I laccati sono composti da un pannello in MDF (medium Density Fibre Board) verniciato su entrambi i lati. / *Lacquered products are made of a MDF (medium Density Fibre Board) painted panel on both sides.*



L01 - Nero opaco/
Matt Black



L03 - Antracite opaco/
Matt Anthracite



L04 - Titanio opaco/
Matt Titanium



L05 - Bronzo opaco/
Matt Bronze



L07 - Bronzo spazzolato/
Brushed Bronze